**上海工程技术大学**

**硕士研究生入学考试《设计史论》考试大纲**

考试科目：设计史论

考试科目代码：820

考试参考书目：《世界现代设计史》 王受之 著 中国青年出版社 2002年

《中国高等院校艺术设计专业本科人才培养模式改革研究》

张 杰 著 北京大学出版社 2011年

考试总分：150分

考试时间：3小时

1. **考试目的和要求**

1、目的：《设计史论》是一门重要的专业理论课，目的使考生了解世界现代设计史的的源流、发展及现状，掌握世界现代设计史的各个时期重要流派、重要人物、重要作品，并熟悉世界现代设计史的基本轮廓、构建的基本框架。 同时了解我国高等院校艺术设计专业本科人才培养模式，思考当前我国艺术设计教育与创意产业相结合的问题。

2、要求：概念准确、答题思路清晰、要点明确、层次分明。论述主题突出、根据题目要求展开阐述。

**二、 考试内容：**1、手工设计向工业设计过渡时期——设计思想萌芽

2、机械的早期工业化时代——设计思想发展

3、高度机械化时代——设计思想的成熟

4、自动化全球时代——设计思想和体系的全面发展

5、中国高等院校艺术设计专业本科人才培养模式

6、当前我国艺术设计教育与创意产业联系的思考

1. **考试题型：**

1、名词解释（30分）

2、简答题（50分）

3、论述题（70分）