

# 上海音乐学院 2019 年硕士学位研究生复试及录取工作办法

(2019 年 3 月 22 日复试工作会议审定稿)

为了认真贯彻教育部《2019 年全国硕士研究生招生工作管理规定》、教育部办公厅《关于进一步规范和加强研究生考试招生工作的通知》、《上海市 2019 年硕士研究生招生录取工作补充意见》以及《上海市教育委员会关于做好 2019 年艺术类研究生考试招生工作的通知》的文件精神，贯彻落实国家文件精神以及教育改革发展纲要要求，坚持“按需招生、德智体全面衡量、择优录取、宁缺毋滥”的原则，进一步提高招生选拔质量。为推进全日制和非全日制研究生教育协调发展，促进全日制和非全日制研究生教育规范管理，继续优化研究生教育结构，深入推进信息公开，不断加强监督管理，切实严明招生纪律。加强复试工作，着力提升研究生招生选拔水平，推进研究生教育科学发展，优化调整招生学科专业结构，强化监督，维护研究生招生录取工作的科学公正，规范透明。按照 2019 年全国研究生招生录取工作会议精神和上海市教委及上海市教育考试院研究生招生录取工作会议的最新要求，并针对本院学科布局、招生计划、预分名额及生源等具体情况，特制订本办法。

## 一 总 则

- (一) 硕士研究生招生考试的复试是进一步考查考生的专业能力、创新精神和综合素质的重要环节，是提高招生选拔质量的有效方式，也是研究生录取工作的重要依据之一。要树立科学的人才选拔理念，坚持能力与知识并重，着力加强对考生专业素养和创新能力的考查；注重考生一贯表现，既重视初试成绩，也重视既往学业表现和潜在能力素质；
- (二) 充分发挥和规范导师群体在复试选拔中的作用，进一步明确导师群体的学术权力和责任，提高导师群体科学规范选拔人才的能力，不断提高人才选拔质量；
- (三) 明确各学科的复试权重，严格复试程序，认真评阅复试试卷，保证复试的科学、公正和有效。
- (四) 根据国家和上级文件要求及会议精神，所有拟录取考生必须参加复试，复试合格后方能进入录取程序。若复试成绩不合格，即使是初试全部科目均上线的考生，也不能进入录取程序。
- (五) 按招生简章公布的计划，2019 年本院硕士研究生的拟招生数为：学术学位 55 名，全日制专业学位 102 名，非全日制专业学位 40 名。招生简章公布总额为 197 名（不含推荐免试生、港澳台生、上海乐队学院）。实际招生名额以国家最终录取数为准。

## 二 领导及工作机构与工作职责

- (一) 成立上海音乐学院 2019 年硕士研究生招生工作领导小组，组成如下：

组 长：林在勇 廖昌永

副组长：刘 英

委 员：张 巍 周湘林 王丹丹 张国勇 江 晨 方 琼 刘照陆 刘 红 唐 哲  
于 阳 陈强斌 尤继一 安 栋 徐达维 林宏鸣 何大耿

秘 书：卢文静 芝 汀

招生办公室：

主 任：张 巍

成 员：卢文静 芝 汀 邓 佳

监察工作小组:

组长: 刘 艳

成员: 陈 虹 谢苗苗 睦 璐 欧阳佳沁

(二) 院硕士研究生招生工作领导小组统一领导和负责本院硕士研究生招生考试复试及录取工作, 统筹管理和协调复试、录取的相关工作。

(三) 院研究生招生办公室负责具体的工作。其职责是:

- 1、制定招生工作开展的基本原则和工作办法文件, 根据国家发布进入复试的初试成绩基本要求和本院学科发展的具体情况, 制定复试、破格复试条件; 拟定进入复试和破格复试名单、复试筛选办法、复试要求及拟录取排序办法, 并将相关文件提交院硕士研究生招生工作领导小组会议讨论通过并报送上海市教育考试院备案;
- 2、负责组织复试和复试的阅卷工作以及对同等学力考生加试科目的命题、复试和阅卷工作;
- 3、负责审核并统计各学科复试小组的复试记录和复试结果;
- 4、负责组织对考生其他情况的审核工作;
- 5、负责拟定拟录取名单并提交院硕士研究生招生工作领导小组讨论通过;
- 6、负责招生相关政策解释, 并按照院硕士研究生招生工作领导小组的指示处理可能发生的问题。

(四) 根据各招生学科专业特点, 成立按各学科专业研究生培养指导委员会分会为单位的复试小组。依据《上海市教育委员会关于做好 2019 年艺术类研究生考试招生工作的通知》的文件要求, 各复试小组成员不得少于 5 人, 并包含 50% 的校外专家。

(五) 各复试小组应在院硕士研究生招生工作领导小组的指导下, 履行复试工作职责, 拟定本专业面试的具体内容和程序; 按规范组织实施面试; 协助组织本专业考生的考试及同等学力考生加试科目的考试; 配合院硕士研究生招生工作领导小组做好其他复试(查)相关工作。

### 三 进入复试的初试成绩基本要求

(一) 根据教育部公布的 2019 年全国硕士研究生招生考试考生进入复试的初试成绩基本要求, 报考艺术学(学术学位)或艺术(专业学位)考生的单科及总分最低要求相同。具体如下:

	总分	单科	
		满分=100 分	满分>100 分
艺术学(学术学位)/艺术(专业学位)	340	38	57
享受少数民族照顾政策的考生*	248	30	45

\*享受少数民族照顾政策的考生: 工作单位和户籍在国务院公布的民族区域自治地方, 且定向就业单位为原单位的少数民族在职人员考生。

(二) 我院硕士研究生招生考试初试合格标准:

- 1、政治、外语及总分按国家要求(除艺术管理方向以外);
- 2、根据专业自身要求: 艺术管理方向外语为 55 分;
- 3、上海乐队学院: 基础课 105 分;
- 4、其余所有考生: 基础课 105 分, 专业课 120 分;
- 5、大学生退役士兵计划、单独考试的政治、外语及总分单科参照教育部基本分数线适当降低;  
2019 年单独考试: 政治、外语单科 34 分、总分 335 分以上
- 6、港澳台生: 结合学院整体学科发展及相关研究生培养指导委员会和导师意向, 参考教育部初试

成绩基本要求及我院初试合格标准适当降低。

(三) 破格进入复试的要求详见附件 2。

## 四 复试主要方式、内容和工作要求

(一) 复试包括三个科目的考试：

- 1、基础课/专业课（形式一般为笔试或机试。其中表演学科为面试，与综合面试一并进行）
- 2、综合面试
- 3、英语听力及口语测试
- 4、同等学力考生还须加试两门涵盖本科阶段主干课程的考试。

(二) 笔试或机试的考试时间为 3 小时，满分为 100 分。

(三) 综合面试的目的是为了更加全面了解考生情况，考察其综合素质，满分为 100 分。主要包括以下内容：

- 1、对本学科（专业）理论知识和应用技能的掌握程度，利用所学理论发现、分析和解决问题的能力；
- 2、对本学科发展动态的了解以及在本专业领域发展的潜力，创新精神和创新能力的表现；
- 3、事业心、责任感、纪律性、协作性，以及人文素质，举止、表达和礼仪等。

面试由各复试小组组织。按照本专业面试和实践能力考核的具体内容、面试题目的选择方式等具体程序、评分标准以及评分办法等进行面试及评分。

(四) 外语听力及口语测试满分为 100 分。外语考试内容由公共基础部外语教研室制定，考试由外语教研室负责统一组织进行。

(五) 同等学力考生加试的两门专业课由院招生委员会委托院研究生招生办公室组织命题和考试。理论专业考试形式一律采取笔试，每门考试时间为 3 小时，满分均为 100 分。试题内容应涵盖所报考专业要求的本科主干课程，试题难易程度应严格按本科教学大纲的要求掌握。具体要求详见招生简章。

(六) 按照教育部文件精神 and 上海市教育考试院的要求，为严肃考试纪律、强化复试考核程序，各科目考试全程录音录像。

## 五 调剂

根据全日制与非全日制硕士研究生的相关政策文件，结合我院初试实际情况，2019 年我院非全日制专业学位尚有部分缺额，可接受调剂生源。具体信息详见网上公布的调剂办法。

## 六 复试时间

复试时间为 2019 年 4 月 2 日（周二）~4 日（周四）。院研究生招生办公室将在复试名单决定后在研究生部网站公布《复试通知书》。《复试通知书》将包括具体的复试安排、复试须提交的相关材料等信息。

## 七 其他复试（审查）内容

院硕士研究生招生工作领导小组将委托院研究生招生办公室、研究生部学工办及院卫生科对参加复试的考生另进行以下几个方面内容的审查：

(一) 对考生身份的审查

核对考生身份证上的照片是否与本人相貌以及报名登记表上的照片一致。

(二) 对考生单位的审查

应届本科毕业生提交本科阶段的成绩单（须加盖教务部门公章）、学生证复印件（验原件，交复印件）。报考类别为定向就业的考生，须出具原单位同意其定向就业的信函，并加盖该单位人事部门公章。

### (三) 对毕业证书的审查

对进入复试的往届考生毕业证书原件进行审查。考生须提交毕业证书和学位证书的复印件（验原件，交复印件）。如对考生的学历（学籍）信息有疑问，考生应按我院研究生招生办公室的要求在规定时间内提供权威机构出具的认证证明。不符合要求者，一律不予录取。

在国外获得学位的考生，应提供由教育部留学服务中心出具的学历证明，否则不予录取。

### (四) 对身体状况的审查

体检由学校复试期间统一组织。体检不合格者不予录取。

### (五) 对考生政治思想品德的考核

对复试考生进行政治思想品德考核是保证入学新生政治素质的重要环节。院硕士研究生招生工作领导小组委托院研究生部学工办向考生所在单位函调人事档案和本人现实表现等材料，全面审查其政治情况。政治思想品德考核内容应包括考生的政治态度、思想表现、工作学习态度、职业道德、遵纪守法等方面。所有考生均须填写《上海音乐学院研究生招生政治思想品德考查表》，在工作人员在“审核意见”一栏中加盖所在单位人事部门的公章。档案在人才交流中心的考生要加盖人才交流中心人事处的公章。档案在街道办事处的考生要加盖街道办事处公章。应届生要加盖培养单位学工部门的公章。

## 八 其 他

(一) 本办法将于复试前在本院网站和教育部指定网站上公布并报上海市教育考试院备案。2019年硕士研究生的拟录取名单将在网上公示十个工作日。

(二) 我院举报和监督信箱为 [jjss@shcmusic.edu.cn](mailto:jjss@shcmusic.edu.cn)，监督电话为 021-64317667，接受社会监督。

## 九 录 取

(一) 根据教育部下达的招生计划，本院录取将在各学科专业的招收名额预分范围内，依据考生初试和复试的成绩，按照《上海音乐学院 2019 年研究生复试合格标准及拟录取办法》（附件 3）的具体要求，由院硕士研究生招生工作领导小组集体决定拟录取名单。

(二) 复试期间凡发现考生不符合报考规定条件、考试违纪、身体及政治思想道德状况不符合录取要求的，一律不予录取。

(三) 根据《上海音乐学院研究生导师指导研究生数量暂行规定》，如录取考生超过导师研究生招生总量，考生须接受导师调整方案，否则不予录取。

(四) 2019 年研究生收费标准为：学术学位 8000 元/学年，全日制专业学位 23000 元/学年，非全日制专业学位 28000 元/学年。为鼓励研究生更好地完成学业，学校制定了相应的奖助学金管理办法，详情请见研究生部学工办的相关文件。上海乐队学院的奖学金办法请见上海乐队学院的相关文件。

上海音乐学院研究生招生工作领导小组

上海音乐学院研究生招生办公室

2019 年 3 月 22 日

附件： 1、预分名额及各方向细分表格

2、复试筛选办法

3、上海音乐学院 2019 年研究生复试合格标准及拟录取办法

附件 1: 预分名额及各方向细分表格

以我院硕士招生简章公布的预分名额为基础, 结合今年各学科方向实际报考情况, 在充分考虑国家对专业学位发展的要求以及我院专业学位学科特色的前提下, 为科学分配招生名额, 经院硕士研究生招生工作领导小组讨论决定下表中各学科方向进入复试的人数。

学位类别	一级学科	二级(三级)学科	预分名额		复试人数		复试筛选办法
学术学位	1301 艺术学理论	音乐美学与批评	3		3		
		音乐审美心理学	2		1		
		艺术人类学与社会学	8		9		
		艺术教育理论	7		10		按总分排序
	1302 音乐与舞蹈学	作曲理论	13		18		
		中国音乐研究	10		16		按总分排序
		西方音乐研究	9		14		按总分排序
1303 戏剧与影视学	戏剧理论	3		3			
学术学位合计			55		74		
			全日制	非全日制	全日制	非全日制	
专业学位	135101 音乐	作曲	11	1	17	0	优先专业前 12 名, 其余按总分排序
		指挥	4	1	8	0	
		歌剧音乐指导	2	1	5	0	
		声乐表演艺术(美声)	8	3	42	2	
		声乐表演艺术(民声)	7	2	19	1	
		音乐剧声乐	5	2	15	1	
		钢琴表演	6	2	15	1	
		西洋管弦乐表演(弦乐)	6	3	13	0	
		西洋管弦乐表演(管乐)	6	2	7	0	
		室内乐	2	2	3	0	
		民族管弦乐表演(吹管)	4	2	8	0	
		民族管弦乐表演(拉弦)	5	2	8	1	
		民族管弦乐表演(弹拨)	6	4	20	3	
		现代器乐(打击乐)	3	2	3	1	
		现代器乐(其他乐器)	3	1	4	0	
		现代器乐(爵士乐演奏)	3	1	7	1	
		电子音乐设计	3	2	5	2	优先专业前 4 名, 其余按总分排序
		录音艺术	2		3		
		音乐科技	2	1	3	2	优先专业前 2 名, 其余按总分排序
		数字媒体艺术研究	3	1	6	0	
		音乐教学法	5	2	9	1	大课教学法: 优先专业前 4 名, 其余按总分排序 小课教学法: 优先专业前 3 名, 其余按总分排序
		乐器修造	1	1	3	0	
		艺术管理	5	2	14	0	
上海乐队学院			4	0			
专业学位合计			102	40	241	16	
总计			142		257		

注: 1、上表不含推免生、港澳台生。

2、优先名次指有效名次, 须符合国家和我院的复试基本要求或破格复试条件, 方可计入。

## 附件 2: 复试筛选办法

一、进入复试的考生应达到初试成绩基本要求或满足破格复试条件（具体详见下文“破格复试”）

二、进入复试考生人数的一般规定：

由于 2019 年各表演学科考试科目的重大调整，将其专业课置于复试阶段进行。为了最大程度地保证专业优秀的考生能够进入复试阶段筛选，现将考生分为 A、B 两大类，并结合学术学位和专业学位的特点、初试合格以及预分名额的具体情况确定。2019 年复试总比例约为 1.7。学术学位 1.35，专业学位 1.8。

**A 类考生：在初试阶段已进行专业课考试。有音乐学相关**（包括艺术学理论一级学科之音乐美学与批评、音乐审美心理学、艺术人类学与社会学；音乐与舞蹈学一级学科之中国音乐研究、西方音乐研究）、**戏剧与影视、音乐教育相关**（包括艺术学理论一级学科之艺术教育理论；专业学位之音乐教学法各方向）、**作曲及作曲理论**（包括音乐与舞蹈学一级学科之作曲理论；专业学位之作曲各方向）、**电子科技相关**（包括专业学位之电子音乐设计、录音艺术、音乐科技、数字媒体艺术研究）。A 类考生整体复试比例约为 1.4（其中：音乐学相关学科生源较好，比例增至 1.6）。

**B 类考生：将在复试阶段进行专业课考试的学科。表演各学科**（包括专业学位之指挥、歌剧音乐指导、声乐、音乐剧、钢琴、西洋管弦乐、民族管弦乐、现代器乐以及上海乐队学院）、**乐器修造、艺术管理**。B 类考生整体复试比例约为 1.9（在此人数范围内各表演方向不再单独限定复试比例）。

三、具体筛选办法：

- 1、A 类中**音乐学相关**（包括艺术学理论一级学科之音乐美学与批评、音乐审美心理学、艺术人类学与社会学；音乐与舞蹈学一级学科之中国音乐研究、西方音乐研究）、**艺术教育理论**以及**戏剧与影视**学科，按**初试总分名次**排序来决定复试名单；
- 2、A 类其余学科继续执行专业优先政策以筛选专业最优秀的考生进入复试；具体操作的办法是：按可进入的**复试人数**，七成以专业成绩排序，三成以总分名次排序来决定复试名单（**具体详见附件 1 表格**）；
- 3、各学科方向的划分：按招生简章预分名额的分布进行划分；
- 4、专业成绩的顺序是以专业成绩由高到低排序；如同分则以基础课成绩决定排序，如仍然同分则以总分决定排序。
- 5、除了专业成绩优秀优先排序进入复试的考生以外，其余考生按总分由高到低排序，如同分则以专业成绩决定排序；如仍然同分，则以基础课成绩决定排序。

四、破格复试

国家下达的破格复试名额原则上不得超过招生规模的 3%，并须上报上海市教育考试院审批。我院的破格复试情况仅适用于专业学位，仅可破格国家线一项或破格院内线一项，破格名额单独申请。破格复试考生的最终录取以上海市教育考试院和教育部最终审批结果为准。

破格复试一般条件如下：

- （1）在初试阶段已进行专业课考试的专业前三名的优秀考生（为保证专业水平，专业前三名不区分全日制和非全日制）；
- （2）国家线破格：初试成绩只能有一项（文化单科或总分）未达到国家的分数线。具体操作办法将结合

我院实际情况，根据《2019年上海市硕士研究生招生工作破格复试管理办法》执行。如有特殊情况将报上海市教育考试院审批。

(3) 院内线破格：基础课如未过线，可酌情降低，一般在90分以上（含90分）。

## 附件 3：上海音乐学院 2019 年研究生复试合格标准及拟录取办法

### 一、复试各科合格标准

- 1、专业课 80 分为合格；
- 2、基础课：音乐学相关（艺术学理论一级学科下的艺术哲学与批评、艺术人类学与社会学、音乐与舞蹈学一级学科下的音乐学各方向以及戏剧与影视学一级学科下的戏剧理论研究）考生的基础课 70 分为合格；其他学科专业的的基础课 60 分为合格；
- 3、综合面试 60 分为合格。
- 4、外语听力与口语为考查科目，不设合格分数线，但计入复试总成绩。
- 5、同等学力加试科目 60 分为合格。加试科目的成绩不计入最终成绩。但任意单科加试不合格者，不予录取。

### 二、复试总成绩计算方法：

复试总成绩=基础课或专业课(满分 100 分)+面试与英语听力口语(合计满分 100 分,综合面试占 80%,英语听力口语占 20%)

### 三、拟录取排序的最终成绩计算方法

- 1、艺术教育理论和音乐教学法各方向：

最终成绩=初试总成绩（折算为 100 分）×60%+复试总成绩（折算为 100 分）×40%

- 2、艺术管理方向：

最终成绩=初试总成绩（折算为 100 分）×40%+复试总成绩（折算为 100 分）×60%

- 3、表演各学科及乐器修造方向：

最终成绩=初试总成绩（折算为 100 分）×30%+复试总成绩（折算为 100 分）×70%

- 4、其余各方向：

最终成绩=初试总成绩（折算为 100 分）×70%+复试总成绩（折算为 100 分）×30%

### 四、拟录取办法

为了落实教育部关于全日制与非全日制硕士研究生的相关管理规定，充分考虑国家对学术学位和专业学位的不同定位，顺应社会发展的需求，结合学术学位和专业学位各自学位特点以及我院学科特色，特制定拟录取办法如下：

- 1、复试各科均达到合格标准，并通过体检和政审；
- 2、除学术学位中音乐学相关方向以外的其他各学科方向进入复试后专业排序前 3 名（预分名额少于 3 名的方向则为专业排序前 2 名）的考生优先录取，其余考生（包括学术学位中音乐学相关方向）按拟录取排序的最终成绩先后顺序录取；
- 3、一志愿报考非全日制的考生在非全日制计划内优先录取。
- 4、在完成一志愿全日制和非全日制考生的录取后，如非全日制计划未完成，调剂考生按照最终成绩先后顺序录取。