

所有参加复试的考生请于复试前一天到北京服装学院研招办（15号楼206西）进行资格审查，审查合格者方可领取复试通知书，考生需带齐以下材料：

- (1) 学历学位证书（往届生）或学生证（应届生）；
- (2) 居民身份证；
- (3) 初试准考证；
- (4) 政审表（我校网站下载，按要求填写并盖章）；
- (5) 体检表（我校网站下载，考生所在地选择一所二级甲等及以上医院进行体检）；
- (6) 考生学历（学籍）信息校验有问题的，考生在4月6日前完成学历（学籍）核验。

2019年北京服装学院硕士研究生复试工作安排

001 服装艺术与工程学院

联系人：汪老师

联系方式：64288017、13611331526

| 考试内容 | 日期 | 时间 | 专业（研究方向） | 地点 | 备注 |
|------------|------------|-------------|------------------------|---------------------------------------|----|
| 笔试、面试、英语口语 | 2019年3月30日 | 8:00- 17:00 | 服装设计与创新、纤维与时尚设计、针织服装研究 | 面试：7号楼502 笔试：7号楼501 英语口语：7号楼508 | |
| 笔试、面试、英语口语 | 2019年3月28日 | 8:00- 17:00 | 服饰文化与设计、服装造型与应用 | 笔试：7号楼601 面试：7号楼502 口语：7号楼601 | |
| 笔试、面试、英语口语 | 2019年3月27日 | 13:00 开始 | 服装设计与管理 戏曲影视服装研究 | 笔试：7号楼705 面试：7号楼705 口语：7号楼705 | |
| 笔试、面料、英语口语 | 2019年3月25日 | 13:30 开始 | 服装舒适性与功能服装研究、服装工程数字化 | 笔试：7号楼501 面试：7号楼302 口语：7号楼302 | |
| 笔试、面试、英语口语 | 2019年3月26日 | 8:00 开始 | 服装设计与技术、服装人体科学 | 笔试：7号楼605 面试：7号楼605 口语：7号楼605 | |

002 服饰艺术与工程学院

联系人：王老师

联系方式：64288287

| 考试内容 | 日期 | 时间 | 专业(研究方向) | 地点 | 备注 |
|------|-------|-------------|--------------|----------|-----------|
| 专业笔试 | 3月27日 | 08:00-12:00 | 设计管理、珠宝首饰设计 | 15号楼 102 | |
| | | | 色彩设计、工艺美术 | 5号楼 1513 | |
| | | | 工业设计、鞋品与箱包设计 | 5号楼 1512 | |
| 英语口语 | | 13:30-15:30 | 设计管理、珠宝首饰设计 | 15号楼 102 | |
| | | | 色彩设计、工艺美术 | 5号楼 1513 | |
| | | | 工业设计、鞋品与箱包设计 | 5号楼 1512 | |
| 面试 | 3月28日 | 08:00-12:00 | 工艺美术 | 5号楼 902 | 考生候场：1512 |
| | | 13:00-17:00 | 珠宝首饰设计 | 5号楼 902 | 考生候场：1512 |
| | | 08:00-12:00 | 工业设计、设计管理 | 5号楼 908 | 考生候场：1513 |
| | | 13:00-17:00 | 色彩设计、鞋品与箱包设计 | 5号楼 908 | 考生候场：1513 |

注：

- 1、参加复试的艺术类考生需带工具：铅笔、黑色签字笔、剪刀、双面胶，以及彩铅、水彩、马克笔等绘图工具。
- 2、请参加复试的艺术类考生在面试时带好作品集。
- 3、同等学力考生加试在 27 日下午进行，具体时间地点将另行通知。
- 4、服饰艺术与工程学院全体考生 3 月 27 日 16:00-17:00 在 13 号楼阶梯二进行心理测查（需携带铅笔），此项不计入考试总成绩。

003 材料设计与工程学院

联系人：徐老师

联系方式：64288178

| 考试内容 | 日期 | 时间 | 专业（研究方向） | 地点 | 备注 |
|------------|-----------|------------|-----------------------|---------|--|
| 专业笔试 | 2019.3.25 | 9:00 | 纺织化学与染整工程 (染整工程方向) | 1号楼 108 | 高分子物理/高分子化学/染整加工新技术/有机合成与波谱分析(任选一门,开卷,120分钟) |
| | 3月25日 | 9:00-11:00 | 纺织化学与染整工程 (纺织方向) | 1号楼 315 | 有机合成与波谱分析/染整加工新技术/高分子物理/高分子化学/纺织材料学(任选一门,开卷,120分钟) |
| | 3月23日 | 8:30-10:00 | 纺织材料与纺织品设计 | 1号楼 108 | 服装材料学/纺织材料学(任选一门,闭卷,100分钟) |
| | 3月23日 | 9:00-11:00 | 材料科学与工程 | 1号楼 113 | 高分子物理/高分子化学/高分子材料加工原理(任选一门,开卷,120分钟) |
| | 3月27日 | 8:00-11:30 | 纺织品设计 | 1号楼 108 | 专业笔试 |
| 面试 英语口语 | 2019.3.25 | 13:30 | 纺织化学与染整工程 (染整工程方向) | 1号楼 514 | |
| | 3月25日 | 13:00开始 | 纺织化学与染整工程 (纺织方向) | 1号楼 315 | |
| | 3月23日 | 10:30开始 | 纺织材料与纺织品设计 | 1号楼 108 | 专业笔试结束后进行面试及英语口语。 |
| | 3月23日 | 11:10开始 | 材料科学与工程 | 1号楼 407 | |
| | 3月27日 | 13:30开始 | 纺织品设计 | 1号楼 108 | 专业笔试结束后进行英语口语 |
| | 3月28日 | 9:00开始 | | 1号楼 113 | 面试 |

注：

1.后续复试安排将根据实际需要另行通知。

2.参加复试的艺术类考生需带工具：铅笔，签字笔，剪刀，双面胶，绘图工具（尺子，云形版，圆规）及水粉，马克笔，水溶笔等绘图工具。

3.请参加复试的艺术类考生在面试时带好作品集。

004 艺术设计学院+012 中国生活方式设计研究院 联系人：张老师 联系方式：64288286

| 考试内容 | 日期 | 时间 | 专业（研究方向） | 地点 | 备注 |
|------|-------|-------------|-------------|------------|-----------------|
| 专业笔试 | 3月25日 | 08:00-12:00 | 视觉传达设计 | 5号楼 A-1407 | |
| | | | 室内与景观设计 | 5号楼 A-1302 | |
| | | | 城市与建筑设计 | 5号楼 A-1302 | |
| | | | 数字媒体艺术 | 5号楼 A-1111 | |
| | | | 动画 | 5号楼 A-1111 | |
| | | | 奢侈品设计与管理 | 5号楼 A-1409 | |
| | | | 生活方式设计与趋势研究 | 5号楼 A-1409 | |
| 英语口语 | 3月25日 | 13:30-17:30 | 视觉传达设计 | 5号楼 A-1408 | 考生候场：5号楼 A-1401 |
| | | | 室内与景观设计 | 5号楼 A-1302 | 考生候场：5号楼 A-1301 |
| | | | 城市与建筑设计 | 5号楼 A-1302 | 考生候场：5号楼 A-1301 |
| | | | 数字媒体艺术 | 5号楼 A-902 | 考生候场：5号楼 A-908 |
| | | | 动画 | 5号楼 A-902 | 考生候场：5号楼 A-908 |
| | | | 奢侈品设计与管理 | 5号楼 A-1408 | 考生候场：5号楼 A-1401 |
| | | | 生活方式设计与趋势研究 | 5号楼 A-902 | 考生候场：5号楼 A-908 |
| 面试 | 3月26日 | 09:00-12:00 | 奢侈品设计与管理 | 5号楼 1607 | |
| 面试 | 3月26日 | 13:30-17:00 | 视觉传达设计 | 5号楼 A-1408 | 考生候场：5号楼 A-1409 |
| | | | 室内与景观设计 | 5号楼 A-1302 | 考生候场：5号楼 A-1301 |
| | | | 城市与建筑设计 | 5号楼 A-1302 | 考生候场：5号楼 A-1301 |
| | | | 数字媒体艺术 | 5号楼 A-902 | 考生候场：5号楼 A-908 |
| | | | 动画 | 5号楼 A-902 | 考生候场：5号楼 A-908 |
| | | | 生活方式设计与趋势研究 | 5号楼 A-902 | 考生候场：5号楼 A-908 |

注：1.请按考场准时参加考试。

2.参加复试的考生需带工具：铅笔、签字笔、剪刀、双面胶、绘图工具（尺子、云形版、圆规）及水粉、马克笔、水溶笔等绘图工具。

3.请参加复试的考生在面试时带好作品集。

005 时尚传播学院

联系人：来老师

联系方式：64288760

| 考试内容 | 日期 | 时间 | 专业（研究方向） | 地点 | 备注 |
|------|-------|-------------|----------|--------|-------------|
| 专业笔试 | 3月28日 | 08:30-11:00 | 时尚传播 | 2号楼301 | |
| | | | 服装表演学 | | |
| 面试 | 3月28日 | 13:00-18:00 | 时尚传播 | 5号楼612 | 考生候场：5号楼617 |
| 英语口语 | 3月29日 | 9:00-12:00 | 服装表演学 | | |

注：需携带黑色签字笔。**006 商学院**

联系人：陈老师

联系方式：64288307, 18911315572

| 考试内容 | 专业 | 首轮复试日期 | 时间 | 地点 | 备注 |
|------|------|--------------|---------|-------------------|---|
| 专业笔试 | 企业管理 | 2019.3.23 开始 | 8:00 开始 | 2号楼、5号楼 1701/1702 | 考生在资格审查后到商学院(5号楼1703)领取考试安排表，具体安排见商学院官网。第二轮及之后复试根据考生报名情况再行安排。 |
| 面试 | 会计学 | | | | |
| 英语口语 | 国际商务 | | | | |

注：需携带黑色签字笔。

007 信息工程学院

联系人：史老师，刘老师

联系方式：18600216933 (史老师)， 64289096 (刘老师)

| 考试内容 | 日期 | 时间 | 专业 (研究方向) | 地点 | 备注 |
|--------------------|-------------|----------|-------------|-----------|---|
| 专业笔试 面试 英语口语 | 3月23日 开始 | 08:30 开始 | 机电系统控制及自动化 | 15 号楼 521 | 考生可根据自身条件任选一门 复试科目：自动控制原理、计算机原理与应用、信号与系统分析、数字电子技术基础、C 程序设计 |
| | | | 信号处理与智能系统 | | |
| | | | 模式识别与图形图像技术 | | |

注：需携带的考试工具：笔、计算器。

008 语言文化学院

联系人：王老师、蒋老师

联系方式：64288042

| 考试内容 | 日期 | 时间 | 专业 (研究方向) | 地点 | 备注 |
|------|-------|-------------|-----------|----------|------------------|
| 专业笔试 | 3月25日 | 09:00-10:40 | 中外服饰文化 | 5 号楼 704 | 服装文化翻译 |
| 面试 | | 13:30-16:30 | | | 服装文化相关知识，15 分钟/人 |
| 英语口语 | | | | | 5 分钟/人 |

009 美术学院

联系人：张老师

联系方式：64288016

| | 日期 | 专业(方向) | 考试科目 | 时间 | 地点 | 备注 |
|---|---------------|----------------|---------|-----------------------|-----------|-------------------------------------|
| 1 | 3月25日 (周一) | 中国画 | 专业笔试 | 08:30-11:30 | 7号楼803(西) | 复试科目：人物白描(写生) |
| | | | 面试/英语口语 | 13:00-17:00 | 7号楼806(东) | 考试工具：宣纸(生、熟；四尺整张)、毛笔、勾线笔、墨、毛毡、整开画板等 |
| | | 油画 | 专业笔试 | 08:30-11:30 | 7号楼819(东) | 复试科目：油画全身像(写生) |
| | | | 面试/英语口语 | 13:00-17:00 | 7号楼806(东) | 考试工具：油画工具、颜料等 |
| | | 插画 | 专业笔试 | 08:30-11:30 | 7号楼802 | 复试科目：插画创作 |
| | | | 面试/英语口语 | 13:00-17:00 | 7号楼803(西) | 考试工具：材料不限，两开画板 |
| | | 公共艺术 | 专业笔试 | 08:30-11:30 | 7号楼802 | 复试科目：壁画设计 |
| | | | 面试/英语口语 | 13:00-17:00 | 7号楼803(西) | 考试工具：铅笔、直尺、画笔、颜料、四开画板等 |
| | | 雕塑 | 专业笔试 | 08:30-11:30 | 7号楼B103 | 复试科目：泥塑人像(写生) |
| | | | 面试、英语口语 | 13:00-17:00 | 7号楼804 | 考试工具：雕塑工具 |
| 2 | 3月27日 (周三) | 服装史论与风格 | 专业笔试 | 08:30-10:10 | 7号楼802 | 复试科目：服装史论与风格 |
| | | | 面试/英语口语 | 10:10-12:00 13:00- | 7号楼805 | 考试工具：必备文具 |
| 3 | 3月28日 (周四) | 艺术理论 艺术设计理论 | 专业笔试 | 08:30-10:10 | 7号楼802 | 复试科目：艺术理论、艺术设计理论 |
| | | | 面试/英语口语 | 14:00-17:00 | 7号楼805 | 考试工具：必备文具 |

*面试与英语口语测试同时进行，所有考生当天下午在7号楼802候考；美术学类考生英语口语在7号楼805，英语口语13:30开始，面试、英语口语

冲突的英语口语优先，同等学力考生加试时间在当日面试后进行。

010 信息中心 **联系人：李老师** **联系方式：64288182、13552026021**

| 考试内容 | 日期 | 时间 | 专业（研究方向） | 地点 | 备注 |
|--------------------|-------|----------|--------------------|----------|-------------------------------|
| 专业笔试 面试 英语口语 | 3月26日 | 13:00 开始 | 服装设计与工程（服装数字技术与应用） | 5号楼 1203 | 具体时间视考生调剂申请情况，通过电话、邮件等方式通知考生。 |

011 民族服饰博物馆 **联系人：张老师** **联系方式：64288067**

| 考试内容 | 日期 | 时间 | 专业（研究方向） | 地点 | 备注 |
|------|---------------|-------------|-----------------------------|---------|-------------------------|
| 专业笔试 | 3月27日 (周三) | 08:30-10:10 | 中国少数民族艺术（中国民族服饰文化、中国民族服饰艺术） | 7号楼 802 | 科目：服装史论与风格 考试工具：必备文具 |
| 面试 | | 10:10—12:00 | | 7号楼 805 | |
| 英语口语 | | 13:00—17:00 | | | |

013 中国服饰科学技术研究院 **联系人：张老师** **联系方式：64288204、13552114050**

| 考试内容 | 日期 | 时间 | 专业（研究方向） | 地点 | 备注 |
|----------------|------------------|-------------|----------|----------------------------------|--|
| 笔试、面试、 英语口语 | 2019年3月25日 开始 | 8:00- 17:00 | 机械电子工程 | 15 号楼 511、15 号楼 510、15 号楼 503 | 考生可根据自身条件背景任选一门： 自动控制原理、计算机控制系统、传感器 与检测技术、嵌入式系统、C 程序设计 |
| 笔试、面试、 英语口语 | 2019年3月25日 开始 | 8:00- 17:00 | 纺织科学与工程 | 1 号楼 115 | 专业笔试科目：纺织材料学（参考书目 《纺织材料学》姚穆著 中国纺织出版社） |

注：1.复试具体日期将根据实际需要另行通知。

2.参加复试的考生需带工具：笔，计算器。