

中国美术学院 2017 年硕士研究生招生 推免生复试试题

院系（研究方向）：**书法学专业**

考试科目：**综合素质测试（1）**

题目一：专业创作

请用你最擅长的书体完成一件创作作品，内容：节录赵壹《非草书》，尺幅大小、形式自定。

凡人各殊气血，异筋骨。心有疏密，手有巧拙。书之好丑，在心与手，可强为哉？若人颜有美恶，岂可学以相若耶？昔西施心疹，捧胸而颦，众愚效之，只增其丑；赵女善舞，行步媚蛊，学者弗获，失节匍匐。夫杜、崔、张子，皆有超俗绝世之才，博学馀暇，游手于斯，后世慕焉。专用为务，钻坚仰高，忘其疲劳，夕惕不息，仄不暇食。十日一笔，月数丸墨。领袖如皂，唇齿常黑。虽处众座，不遑谈戏，展指画地，以草判壁，臂穿皮刮，指爪摧折，见颡出血，犹不休辍。然其为字，无益于工拙，亦如效颦者之增丑，学步者之失节也。且草书之人，盖伎艺之细者耳。乡邑不以此较能，朝廷不以此科吏，博士不以此讲试，四科不以此求备，征聘不问此意，考绩不课此字。善既不达于政，而拙无损于治，推斯言之，岂不细哉？夫务内者必阙外，志小者必忽大。俯而打虱，不暇见天。天地至大而不见者，方锐精于虬虱，乃不暇焉。

题目二：专业论文

请以赵壹《非草书》为研究对象，完成一篇专业论文，论文题目请自拟，字数要求在 3000 字以上。

注：请务必于 2016 年 10 月 10 日参加我院复试时，直接上交到考场。